

Fotopedia

geschrieben von Benno Bickel | 13. Januar 2024

Fotopedia – in Anlehnung an Wikipedia werden so Bildersammlungen genannt, die frei zugänglich sind. Als Freunde des freien Wissens möchten wir hier eine solche Sammlung für unseren Landkreis initiieren. Wir werden klein beginnen und laufend Fotos hinzufügen, sie – wo vom Aufwand her möglich – auch mit begleitenden Texten versehen.

Diese Seite befindet sich im Aufbau und wir experimentieren. So werden wir neben modernen Fotos auch immer wieder mal historische Fotos einstellen, von denen die Urheberrechte abgelaufen sind. Wir gliedern zunächst nach Städten und Gemeinden, es werden schließlich alle hier vertreten sein.

Bitte lesen Sie zur Herkunft und Nutzung der Bilder unsere näheren Ausführungen weiter unten.

- [Langenmosen](#)
- [Rennertshofen](#)
- [Schrobenhausen](#)
- [Waidhofen](#)

Kleine „Fotopedia“ unseres Landkreises

Herkunft: Die Bilder sind entstanden durch über 40-jährige Beschäftigung mit der Geschichte und Kultur unseres Landkreises und der Region, meist im Zusammenhang mit Büchern, Broschüren, Flyern und Webseiten, auch im Rahmen des schließlich nicht realisierten Landkreisbuchs. Aber auch aus privater Lust am Fotografieren.

Geschichte und Kultur vor Ort erkunden. Die Bildersammlung soll anregen, sich näher mit der Geschichte und Kultur des Landkreises und der Region zu beschäftigen. Wir sehen uns durchaus auch im Sinne eines **sanften Tourismus**, der lange Wege mit dem Auto vermeidet und die Kulturschätze vor der Haustür erkundet, am besten mit dem Fahrrad oder E-Bike (Komoot ist eine empfehlenswerte APP dafür).

Bildqualität: Wir präsentieren „gute“ Bilder, wichtig ist für uns vor allem die

Bildinformation. Wir verwenden „einfache“ Kameras oder auch Smartphones – auch damit kann man sehr ansprechende Bilder machen. Wir sehen uns **nicht in einem Wettbewerb**, wir wissen, dass es von vielen Motiven vielleicht „bessere“, sicher aber Bilder mit höherer Auflösung gibt – aber eben nicht frei zugänglich.

Bildbearbeitung: Wir präsentieren das Bild möglichst naturgetreu, retuschieren keine Gegenstände heraus oder tauschen keinen Himmel aus. Wir verbessern die Bilder: zum Beispiel über Tonwertkorrektur, Kontrast oder Helligkeit. Wir schärfen nur dezent. Uns ist bewusst, dass gleiche Bilder auf verschiedenen Geräten unterschiedlich dargestellt werden – je nach Größe, Qualität oder Einstellung des Monitors oder Displays – auch der Blickwinkel spielt eine wichtige Rolle. Wir testen die Bilder auf großen Bildschirmen sowie auf Laptop, Tablet und Smartphone und versuchen einen guten Kompromiss zu finden.

Freigabe: Wir geben die folgenden Bilder und die zugehörigen Texte zur privaten Nutzung frei, auch für Bildungs- und Tourismuszwecke, zum Beispiel für Schulen, Volkshochschulen, Landkreis, Gemeinden, Vereine – jedoch nicht für parteipolitische Zwecke. Jede kommerzielle Nutzung bedarf unserer ausdrücklichen Genehmigung. Eine Zusammenstellung von Bildern und Texten unserer Fotopedia in Buchform ist weder analog noch digital gestattet.

Aufnahmejahr: Wir geben bei jedem Bild das Aufnahmejahr an, das wir den hinterlegten Metadaten des Bildes entnehmen. Die meisten Bilder stammen aus den letzten 10 Jahren, einige wenige sind älter.